

Глава 1

ИНСТРУКЦИЯ, ПРОВЕДЕНИЕ И ОБРАБОТКА ДАННЫХ ПСИХОГРАФИЧЕСКОГО ПРОЕКТИВНОГО ТЕСТА ТИГР

Инструкция для самотестирования

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРИСТУПИТЬ к изучению теста «*КОНСТРУКТИВНЫЙ РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ™*» (Тигр — Тест Идеографический), предлагаем выполнить несложную процедуру самотестирования. Это даст возможность сопоставить представление о себе с приведенной в руководстве интерпретацией. Таким образом, каждый желающий может ознакомиться с особенностями психографического исследования личности на практике.

ПОДГОТОВКА ТЕСТА. Возьмите карандаш или авторучку и стандартный лист бумаги формата А4, сложенный вчетверо. Каждое из полученных для рисования четырех полей пронумеруйте в правом верхнем углу. Первый рисунок выполняется на четверти листа № 1. Второй рисунок выполняется на четверти листа № 2, третий — № 3, четвертый — № 4. Для рисунка № 5 можно воспользоваться одним из четырех полей А1 формата на оборотной стороне листа.

Возможно также использование пяти отдельных листов бумаги размером 10 × 10 см, пронумерованных в правом верхнем углу.

ВНИМАНИЕ! Для получения надежных результатов каждый новый рисунок необходимо выполнить как бы заново, не глядя на предыдущий и не пытаясь вспомнить его содержание. Закончив выполнение рисунка, откройте следующую четверть листа. Если вы используете пять листов бумаги, то после выполнения каждого задания возьмите лист бумаги со следующим номером, отложив предыдущий в сторону и перевернув его изображением вниз.

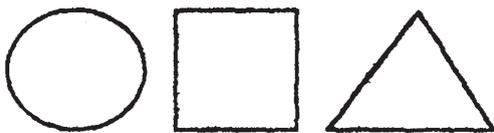
После прочтения очередной инструкции приступайте к выполнению следующего задания теста.

ИНСТРУКЦИЯ 1

Используя треугольники, круги и квадраты, нарисуйте фигуру человека, состоящую из 10 элементов. В изображении человека каждая из геометрических форм должна быть использована хотя бы один раз.

Размеры геометрических форм можно изменять. Общая сумма всех использованных треугольников, кругов и квадратов должна равняться десяти. Старайтесь рисовать быстро и без исправлений, ни о чем не задумываясь.

НАБОР ЭЛЕМЕНТОВ



Закончив рисовать, внизу листа под рисунком напишите свои данные:

1. ФАМИЛИЮ и ИМЯ
2. ДАТУ РОЖДЕНИЯ (число, месяц и год)
3. ДАТУ ТЕСТИРОВАНИЯ (число, месяц и год)

После этого откройте следующую четверть листа с № 2. Если вы используете пронумерованные листы бумаги, то отложите предыдущий лист в сторону изображением вниз. Возьмите следующий лист с № 2.

ИНСТРУКЦИЯ 2

Используя треугольники, круги и квадраты, нарисуйте вторую фигуру человека, состоящую из 10 элементов. Размер элементов может быть любым. Старайтесь рисовать быстро и без исправлений, ни о чем не задумываясь. Закончив рисовать, переверните лист изображением вниз и отложите в сторону. Откройте следующую четверть листа с № 3 или возьмите лист с № 3.

ИНСТРУКЦИЯ 3

Нарисуйте третью фигуру человека из 10 элементов, используя треугольники, круги и квадраты. Размер элементов может быть любым. Старайтесь рисовать быстро и без исправлений, ни о чем не задумываясь. Закончив рисовать, переверните лист изображением вниз и отложите в сторону. Откройте следующую четверть листа с № 4 или возьмите лист с № 4.

ИНСТРУКЦИЯ 4

Сделайте еще одно изображение человека, используя те же элементы — треугольник, круг, квадрат — В ЛЮБОМ КОЛИЧЕСТВЕ, КОТОРОЕ ВЫ ОПРЕДЕЛЯЕТЕ САМИ. В изображении человека должна использоваться каждая из геометрических форм. Старайтесь рисовать быстро и без исправлений. Закончив рисовать, переверните лист изображением вниз и отложите в сторону. Откройте следующую четверть листа с № 5 или возьмите лист с № 5.

ИНСТРУКЦИЯ 5

Нарисуйте ЛИЦО ЧЕЛОВЕКА из 10 элементов, используя треугольники, круги и квадраты. Размер элементов может быть любым. Старайтесь рисовать быстро и без исправлений, ни о чем не задумываясь. Закончив рисовать, переверните лист изображением вниз и отложите в сторону.

ЗАВЕРШАЮЩАЯ ИНСТРУКЦИЯ

Начиная с первого рисунка, поясните свое изображение, ответив на следующие вопросы:

1. Кто изображен на рисунке?
2. Какой характер у изображенной фигуры?
3. Что этот персонаж делает?
4. Существуют ли у изображенного персонажа проблемы или трудности?
5. Какие именно? Как он их разрешает?

ОБРАБОТКА ДАННЫХ САМОТЕСТИРОВАНИЯ

Обработка данных осуществляется отдельно по каждому рисунку в следующем порядке:

1. В каждом рисунке подсчитайте количество использованных треугольников, кругов и квадратов.
2. Полученный результат внесите рядом с изображением в виде трехзначных чисел.

Первая цифра обозначает количество треугольников, вторая — количество кругов, а третья — количество квадратов. К примеру, формула рисунка 811 означает, что в изображении человека было использовано 8 треугольников, 1 круг и 1 квадрат. Трехзначные цифры являются **ФОРМУЛОЙ РИСУНКА**, согласно которому определяется ведущий тип и подтипы.

3. Запишите формулу рисунка в виде трехзначных цифр рядом с каждым изображением.

4. Проверьте точность соблюдения инструкции.

ПРИМЕЧАНИЕ. Если при подсчете количества использованных геометрических форм обнаружится, что в рисунках 1, 2, 3 или 5 было использовано неверное количество элементов, то внесите в каждый рисунок соответствующие исправления:

- если количество элементов **БОЛЬШЕ ДЕСЯТИ**, одной линией аккуратно зачеркните лишние части фигуры человека, чтобы общая сумма оставшихся элементов равнялась десяти и чтобы в рисунке присутствовал хотя бы один раз каждый из элементов (треугольник, круг, квадрат). Допускаются зачеркивания любых частей фигуры по своему усмотрению;
- если использованных элементов оказалось **МЕНЬШЕ ДЕСЯТИ**, дорисуйте недостающие элементы фигуры, увеличив общее количе-

ство геометрических форм в каждом рисунке до десяти, соблюдая правило использования каждого из элементов (треугольник, круг, квадрат) хотя бы один раз.

ПРИМЕЧАНИЕ. Внося изменения, сохраняйте все исправления, зачеркивания и добавления, не перерисовывая изображение заново. После исправлений сделайте заметку о том, что именно было изменено.

Инструкция к проведению индивидуального тестирования

Индивидуальное тестирование является наиболее эффективным способом предъявления стимульного материала теста «**КОНСТРУКТИВНЫЙ РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ™**» (ТuГр).

ПОДГОТОВКА ТЕСТА

1. Приготовьте шариковую авторучку предпочтительно черного цвета или простой карандаш средней мягкости.
2. Возьмите стандартный лист бумаги формата А4 и сложите его вчетверо.
3. Каждое из полученных для рисования четырех полей пронумеруйте в правом верхнем углу.
4. Для рисунка № 5 можно воспользоваться одним из четырех полей на оборотной стороне листа.
5. Вместо стандартного листа бумаги формата А4 можно также использовать пять отдельных листов бумаги размером 10 × 10 см, пронумерованных в правом верхнем углу.
6. Откройте первую четверть листа с № 1 для выполнения первого рисунка.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТА

1. **НАДЕЖНОСТЬ ДАННЫХ.** В целях получения надежных результатов каждый новый рисунок должен быть выполнен без попытки вспомнить или посмотреть на предыдущие изображения. По завершении каждой инструкции открывается следующая четверть листа таким образом, чтобы предыдущий рисунок был закрыт. Если используются пять листов бумаги, то после выполнения каждого задания предыдущий лист следует отложить в сторону изображением вниз.
2. **ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРОЦЕДУРЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ.**

ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ОБЩЕЙ ИНСТРУКЦИИ

Вам предлагается пройти несложную процедуру тестирования с помощью теста «**КОНСТРУКТИВНЫЙ РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ™**». Вся процедура тестирования займет всего несколько минут.

В ходе тестирования необходимо нарисовать фигуру человека, используя треугольники, круги и квадраты.

ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ

Помимо инструкции тестируемому необходимо предъявить карточку с набором геометрических форм.

НАБОР ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ



После выполнения первого рисунка тестируемому просят указать свои данные:

1. **ФАМИЛИЮ** и **ИМЯ**
2. **ДАТУ РОЖДЕНИЯ** (число, месяц и год)
3. **ДАТУ ТЕСТИРОВАНИЯ** (число, месяц и год)

Личные данные лучше всего приводить внизу листа под рисунком.

ВОЗМОЖНЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ В ХОДЕ ТЕСТИРОВАНИЯ

В ходе тестирования испытуемые могут задавать вопросы. Несколько примеров ответов приведено ниже. Основное условие ответов — дать человеку возможность выполнить рисунок самостоятельно, по своему желанию. С этой целью следует избегать наводящих ответов или невольно создавать у тестируемого ту или иную установку.

Вопрос тестируемого: А если я не могу рисовать?

Ответ: Тест не требует особых художественных способностей. Рисуйте так, как сможете.

Вопрос тестируемого: Можно мне немного подумать?

Ответ: Лучше рисовать без особых раздумий. Как получится, так и получится. Рука сама будет вас вести за собой.

Вопрос тестируемого: Какого именно человека нужно рисовать?

Ответ: Вы можете рисовать любого человека по своему усмотрению.

Вопрос тестируемого: Допускается ли изменение размера форм?

Ответ: Изменение размера форм допускается.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ИНСТРУКЦИЙ от № 1 до № 5

Последовательное предъявление инструкций теста возможно как в устной, так и в письменной форме. В обоих случаях предлагается воспользоваться стандартной инструкцией проведения теста, приведенной в Приложении 1.

ВОПРОСЫ И КОММЕНТАРИИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ИНСТРУКЦИИ

Вопрос тестируемого (после предъявления инструкции): Можно ли использовать только одни треугольники?

Ответ (в спокойной манере): Согласно инструкции каждый из трех элементов должен быть использован хотя бы один раз.

Комментарий тестируемого (после предъявления инструкции): Я не понимаю условий теста.

Ответ (в спокойной манере): Я повторю условие теста еще раз.

Комментарий тестируемого (категорически протестуя): Я не хочу рисовать.

Ответ (без психологического давления): Хорошо. Спасибо за участие.

Комментарий тестируемого (после выполнения первого рисунка): Все. Я не знаю, как рисовать...

Ответ: Попробуйте начать рисовать как бы заново. Может быть, в процессе вам захочется нарисовать иначе. Может быть, захочется что-то изменить или добавить.

Комментарий тестируемого (протестуя): Я больше рисовать не хочу!

Ответ (без психологического давления): Одного рисунка будет достаточно. Спасибо за участие.

МАНЕРА ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА

У каждого человека может быть своя личная манера выполнения теста. Участник исследования в процессе выполнения задания теста может закрывать рисунок рукой, отворачиваться от инструктора, закрывать рисунок собой, смеяться.

Любая индивидуальная манера выполнения теста является приемлемой. Тем не менее в протоколе теста особенности рисования необходимо отметить, сделав соответствующую заметку в графе «Манера выполнения заданий теста».

Ниже приводится пример сделанных заметок.

Заметка в графе «Манера выполнения заданий теста»: После выполнения первого рисунка испытуемый от выполнения следующих заданий категорически отказался, мотивируя отказ фразой: «Зачем я буду рисовать еще раз? Я снова нарисую точно такой же!»

Заметка в графе «Манера выполнения заданий теста»: Выполняя задания, тестируемая все время смеялась и закрывала рот рукой.

ПРОВЕРКА СОБЛЮДЕНИЯ УСЛОВИЙ ТЕСТИРОВАНИЯ

В каждом рисунке проверьте соблюдение инструкции, подсчитав количество элементов и удостоверившись в наличии каждого из них.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЭЛЕМЕНТОВ

Если при подсчете количества использованных геометрических форм обнаружится, что в рисунках 1, 2, 3 или 5 было использовано не-

верное количество элементов, то необходимо попросить тестируемого собственноручно внести в каждый рисунок соответствующие исправления.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ВНЕСЕНИЯ ИСПРАВЛЕНИЙ

- Если количество элементов больше десяти, одной линией аккуратно зачеркните лишние, по своему усмотрению, части фигуры человека, чтобы общая сумма оставшихся элементов равнялась десяти.
- Если использованных элементов оказалось меньше десяти, дорисуйте недостающие элементы фигуры, увеличив общее количество геометрических форм в каждом рисунке до десяти.

НАЛИЧИЕ КАЖДОГО ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ

Если при проверке использованных форм обнаружится, что в рисунках не был использован один из элементов, то необходимо внести в каждый рисунок соответствующие исправления.

Для этого попросите испытуемого по своему усмотрению:

- (а) одной линией зачеркнуть любую часть изображения человека и дорисовать недостающую геометрическую форму,
- (б) аккуратно изменить какую-либо часть изображения на недостающую форму.

После внесения изменений сделайте соответствующую исправлению запись на поле рядом с рисунком или в протоколе тестирования.

ПОВЕДЕНИЕ И КОММЕНТАРИИ ТЕСТИРУЕМОГО ПО ХОДУ РИСОВАНИЯ

Производить изменения по ходу изображения фигуры человека в случае, когда все три элемента в рисунке присутствуют, нежелательно. Изменения допускаются лишь в исключительных случаях, когда испытуемый категорически на них настаивает.

При этом все спонтанные высказывания, комментарии и исправления фиксируются в *Регистрационном листе тестирования*.

Ниже приводятся примеры типичных комментариев и возможных ответов психолога.

Комментарий тестируемого: Мне не нравится круглая голова. Можно я исправлю ее на квадратную?

Ответ: Желательно выполнять тест без исправлений.

Испытуемый, настаивая: Нет, я все-таки исправлю голову на квадратную. Круглая голова ему не подходит.

Психолог: Хорошо, вы можете аккуратно внести в рисунок исправление. (После сделанного тестируемым изменения отметьте на поле рядом с рисунком или в протоколе запись о том, что круглая голова была исправлена на квадратную.)

Комментарий тестируемого: У меня получается слишком маленький человек. Я хочу нарисовать его заново...

Ответ: У вас еще будет такая возможность (переходя к следующей инструкции).

Комментарий тестируемого: У меня не получается нарисовать человека хорошо. Я рисую одни «закорючки»...

Ответ: Тест не требует особых способностей к рисованию. Как получается нарисовать, так и рисуйте. (Для теста подходит любой рисунок, соответствующий инструкции.)

ОБРАБОТКА ДАННЫХ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

Обработка данных осуществляется отдельно по каждому рисунку в следующем порядке:

1. Отдельно по каждому рисунку подсчитайте количество использованных треугольников, кругов и квадратов.
2. Запишите ФОРМУЛУ РИСУНКА в виде трехзначных цифр рядом с каждым изображением.
3. С целью дальнейшего анализа изображения сохраняйте все сделанные испытуемым исправления, зачеркивания и добавления. Перерисовывание изображения нежелательно.
4. После исправлений сделайте заметку о том, что именно было изменено.

ЗАПИСЬ ПО ХОДУ ТЕСТИРОВАНИЯ

В протоколе тестирования также отмечается последовательность выполнения рисунка и манера рисования. Пример записи дается ниже:

Запись манеры рисования 1:

Испытуемый долго не мог приступить к рисованию. Краснел и спрашивал, можно ли вначале потренироваться на чистом листе бумаги.

Запись манеры рисования 2:

Во время рисования испытуемая нервно смеялась, называя рисунок человека «клоуном». Извинялась, что не может рисовать хорошо.

ЗАПИСЬ ТРАКТОВОК СДЕЛАННОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ

Помимо протоколирования манеры рисования и последовательности выполнения изображения фигуры человека ведется запись трактовок сделанного рисунка испытуемым:

Трактовка рисунка испытуемым 1: Какой-то человек получился у меня нескладный...

Трактовка рисунка испытуемым 2: Мне больше всего понравился последний рисунок!

Трактовка рисунка испытуемым 3: Такого человека, наверное, все изображают. Иначе фигуру человека и не нарисуешь.

Трактовка рисунка испытуемым 4: Надо нарисовать человека каким-нибудь смешным...

Инструкция к проведению тестирования в группе

Тестирование в группе является вторым после индивидуального тестирования эффективным способом предъявления стимульного материала теста «**КОНСТРУКТИВНЫЙ РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ™**» (ТиГр).

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРОЦЕДУРЫ ТЕСТИРОВАНИЯ В ГРУППЕ

ПОДГОТОВКА ТЕСТА:

1. Приготовьте достаточное количество шариковых авторучек предпочтительно черного цвета или простых карандашей средней мягкости.

2. Заготовьте соответствующее количеству участников исследования сложенных вчетверо стандартных листов бумаги формата А4, пронумерованных в правом верхнем углу.

3. Подготовьте соответствующее число стандартных инструкций для индивидуального выполнения последовательных заданий теста.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ В ГРУППЕ имеют свои специфические особенности.

- *Сохранение индивидуального своеобразия рисунка*

Во время выполнения теста желательно, чтобы каждый участник исследования сидел отдельно или на расстоянии, исключающем вероятность невольного или намеренного подсматривания рисунка соседа. В шуточной форме можно сказать, что поскольку тест направлен на выявление уникальности и неповторимости каждого человека, то «срисовывать» рисунок соседа не рекомендуется.

- *Индивидуальная работа с вопросами по ходу тестирования*

Во избежание создания нежелательной установки на тестирование на вопросы участников инструктор отвечает индивидуально. В общей инструкции необходимо указать, что в случае возникновения вопросов экспериментатор подойдет к тестируемому и ответит на все его вопросы в индивидуальном порядке.

- *Контроль за процедурой тестирования*

Количество участников зависит от количества инструкторов. На каждого инструктора должно приходиться от 12 до 16 человек. Желательно, чтобы общее количество участников не превышало 32 человека.

- *Свободный режим работы*

Время выполнения теста определяется самим тестируемым. Тест должен выполняться в свободном режиме, без давления со стороны инструктора. Общая инструкция может предъявляться как в письменной, так и в устной форме.

Инструкция о последовательности выполнения заданий теста более предпочтительна в письменном виде. В этом случае можно воспользоваться стандартной инструкцией проведения ТиГр, приведенной в Приложении 1. Стандартная инструкция дается каждому участнику.

ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ОБЩЕЙ ИНСТРУКЦИИ В ГРУППЕ

Общая инструкция тестирования в группе отличается лишь дополнительным упоминанием о самостоятельном рисовании и о соблюдении конфиденциальности в случае возникновения вопросов:

«Вам предлагается пройти несложную процедуру тестирования с помощью теста «КОНСТРУКТИВНЫЙ РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ™». В ходе тестирования необходимо нарисовать фигуру человека, используя треугольники, круги и квадраты. Вся процедура тестирования займет всего несколько минут. Старайтесь рисовать быстро и без изменений.

Если по ходу выполнения заданий возникнут вопросы, поднимите руку. Инструктор подойдет к вам и ответит на все вопросы. Итак, возьмите лист под номером 1 и приступайте к выполнению инструкции под № 1. После выполнения условий инструкции № 1 отложите лист с инструкцией № 2 и так далее».

ОБРАБОТКА ДАННЫХ ТЕСТИРОВАНИЯ В ГРУППЕ

Обработка данных осуществляется каждым тестируемым отдельно по каждому рисунку в том же порядке, что и при индивидуальном тестировании.

Инструкция для обработки данных в группе обычно предъясняется в устной форме.

СТАНДАРТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБРАБОТКИ ДАННЫХ ТЕСТИРОВАНИЯ В ГРУППЕ

Обработка данных тестирования в группе осуществляется по следующей стандартной инструкции:

«Отдельно по каждому рисунку подсчитайте количество использованных треугольников, кругов и квадратов.

После подсчета запишите **ФОРМУЛУ РИСУНКА**, обозначающую количество использованных элементов в следующем порядке: вначале количество треугольников, снизу под ним количество кругов, затем ниже количество квадратов».

ПРОВЕРКА СОБЛЮДЕНИЯ УСЛОВИЙ ТЕСТИРОВАНИЯ

Проверьте соблюдение инструкции, попросив испытуемых подсчитать общее количество элементов и наличие каждого из них.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЭЛЕМЕНТОВ

Если при подсчете количества использованных форм обнаружится, что в рисунках 1, 2, 3 или 5 было использовано неверное количество элементов, попросите испытуемых внести в каждый рисунок соответствующие исправления.

- Если количество элементов больше десяти, попросите испытуемых одной линией аккуратно зачеркнуть лишние части фигуры по своему усмотрению, чтобы общая сумма оставшихся элементов равнялась десяти.

- Если использованных элементов оказалось меньше десяти, просите дорисовать недостающие элементы фигуры, увеличив общее количество геометрических форм в каждом рисунке до десяти.

Для внесения исправлений при работе с группой можно воспользоваться следующей стандартной инструкцией:

«Отдельно по каждому рисунку подсчитайте количество использованных треугольников, кругов и квадратов. Сумма всех элементов изображения должна равняться десяти. Если в вашем рисунке количество элементов больше десяти, аккуратно одной линией зачеркните любую по своему усмотрению часть фигуры. Общая сумма оставшихся элементов должна равняться десяти.»

Если использованных вами элементов оказалось меньше десяти, дорисуйте недостающие части фигуры, увеличив общее количество геометрических форм до десяти».

ПРИМЕЧАНИЕ. Каждое изменение должно быть отмечено либо инструктором, либо самим испытуемым. Отметку о произведенных изменениях необходимо сделать на полях рядом с рисунком или занести в протокол теста.

ПРОВЕРКА НАЛИЧИЯ КАЖДОЙ ИЗ ТРЕХ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ

Если при проверке использованных геометрических форм обнаружится, что в рисунках не был использован один из элементов, необходимо внести в каждый рисунок соответствующее исправление.

Инструктор просит испытуемых по своему усмотрению:

(а) одной линией зачеркнуть любую часть фигуры человека и дорисовать недостающую геометрическую или

(б) аккуратно изменить одну из частей изображения на недостающую геометрическую форму.

Для внесения исправлений при работе с группой можно воспользоваться следующей стандартной инструкцией:

«В каждом рисунке проверьте наличие всех трех геометрических форм — треугольника, круга и квадрата. Каждая из них должна быть использована хотя бы один раз. Если какая-то из форм не была использована, необходимо одной линией аккуратно зачеркнуть любую часть фигуры человека и дорисовать недостающую геометрическую форму или же аккуратно изменить на недостающую геометрическую форму одну из частей изображения».

ПРИМЕЧАНИЕ. Соответствующая исправлению запись делается на поле рядом с измененным рисунком или заносится в протокол теста.

Определение типов и подтипов по формуле рисунка

Предпочтение семантики геометрических форм является базовым основанием для выделения типов и подтипов, определяемых в соответствии с ФОРМУЛОЙ РИСУНКА. В качестве формулы рисунка служат

трехзначные цифры изображения. Согласно ФОРМУЛАМ первого, второго и третьего рисунка выявляются три основных подтипа.

Формула первого рисунка указывает на ВЕДУЩИЙ подтип, определяющий принадлежность человека к определенному психологическому типу (см. схемы 1, 2, и 3). Ведущий подтип определяет *устойчивое* или *доминирующее состояние*.

Формула второго рисунка обозначает АКТУАЛЬНЫЙ подтип, характеризующий *актуальное состояние* человека.

Формула третьего рисунка указывает на ПОТЕНЦИАЛЬНЫЙ подтип, который характеризует *осознаваемое или неосознаваемое стремление к изменениям*, указывающее направление от нежелательного состояния к желаемому.

Незавершенность и избыточность элементов в первых трех рисунках

Выявление реактивного состояния

Следует специально отметить, что первые три рисунка должны обязательно иметь все геометрические формы, составляющие в сумме десять элементов. Только полные изображения фигуры человека, имеющие в сумме десять элементов, классифицируются как тип или подтип. В случае отклонения от инструкции проводится коррекция изображения (см. выше).

Тенденция к незавершенности или к избыточности в любом из первых трех рисунков отражает специфику РЕАКТИВНОГО СОСТОЯНИЯ и интерпретируется как дополнительная характеристика человека.

Примером НЕЗАВЕРШЕННОСТИ является формула рисунка 091 (0 треугольников, 9 кругов и 1 квадрат) или 640 (6 треугольников, 4 круга и 0 квадратов).

Формула 813 (8 треугольников, 1 круг и 3 квадрата) или 254 (2 треугольника, 5 кругов и 4 квадрата) является иллюстрацией ИЗБЫТОЧНОСТИ.

Формула свободного рисунка

Формула четвертого рисунка, выполненного в свободной манере без ограничения количества элементов в изображении человека, не характеризует тип или подтип, а символически описывает ПОДАВЛЯЕМЫЕ ТЕНДЕНЦИИ самовосприятия и восприятия других людей. Формула четвертого рисунка анализируется в сопоставлении с тремя первичными формулами и дает представление о глубинном Я личности.

Формула изображения лица

Формула пятого рисунка, в котором испытуемый рисует одно лицо, используя ограниченное количество элементов с обязательным включением каждой из геометрических форм, не характеризует тип или подтип аналогично свободному рисунку. Изображение лица позволяет, словно через увеличительное стекло, выявить особенности само-

восприятия и проекцию социального Я тестируемого. Формула пятого рисунка анализируется в сопоставлении с предыдущими четырьмя изображениями.

Периодическая система элементов индивидуальности

Преимущественное предпочтение семантики той или иной геометрической формы, проявляющееся в устойчивом соотношении количества элементов, или геометрическом гештальте, в конструктивном рисунке человека, позволяет выделить ВОСЕМЬ ОСНОВНЫХ ТИПОВ и ТРИДЦАТЬ ШЕСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПОДТИПОВ.

Основания для выделения типов и подтипов по Периодической системе элементов индивидуальности

Осуществляемая на основе предпочтения семантики основных геометрических форм классификация типов и подтипов позволила создать своеобразную систему индивидуально-типологических различий, названную нами ПЕРИОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМОЙ ЭЛЕМЕНТОВ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ (см. схему 1). Разработанная система позволяет определить логику выявления типологических оснований.

811	712	613	514	415	316	217	118
	721	622	523	424	325	226	127
		631	532	433	334	235	136
			541	442	343	244	145
				451	352	253	154
					361	262	163
						271	172
							181

Схема 1. Периодическая система элементов индивидуальности

Поскольку основным параметром выделяемой классификации психографического теста *TuГр* является предпочтение семантики геометрических форм, определение ТИПОВ осуществляется по принципу нарастания базового признака (см. схему 2).

ТИП	ПОДТИП					
	811	721	712	631	622	613
I						
II	541	532	523	514		
III	433	343	334			
IV	181	271	172	361	262	163
V	451	352	253	154		
VI	442	424	244			
VII	415	325	235	145		
VIII	118	127	217	136	226	316

Схема 2. Соотношение типов и подтипов в Тигр

ПРИМЕЧАНИЕ. Таблицы, интерпретационные схемы, обобщенные портреты типов и характеристики подтипов уточняют предыдущее издание краткого руководства теста Тигр (Либин А. В., Либин В. В., Особенности предпочтения геометрических форм в конструктивных рисунках. Психографический тест предпочтений Тигр. Москва: Институт психологии Российской академии наук, 1994).

Для I, IV и VIII типов таким признаком является подавляющее преобладание (8, 7, 6) в рисунке элементов одного вида по сравнению с остальными двумя.

Так, в подтипах 811, 181, 361 или 136 одна из геометрических фигур преобладает над всеми остальными. В подтипе 811 (8 треугольников, 1 круг и 1 квадрат) треугольники явно преобладают над кругами и квадратами, а в подтипе 361 (3 треугольника, 6 кругов и 1 квадрат) круги преобладают над треугольниками и кругами.

Для II, V и VII типов характерным признаком является предпочтение преобладающей геометрической формы в количестве, равном 5, при этом сумма двух оставшихся форм также равняется пяти.

Так, в подтипе 541 (5 треугольников, 4 круга и 1 квадрат) сумма треугольников равняется пяти, так же как и сумма оставшихся двух фигур — четырех кругов и одного квадрата.

Тип III образован за счет комбинаций предпочитаемых форм, основанных на числовом соотношении, равном $n + 1$, т. е. количество любой из форм больше на единицу по сравнению с двумя другими.

К примеру, в подтипе 433 (4 треугольника, 3 круга и 3 квадрата) количество треугольников на единицу больше по сравнению с тремя кругами и тремя квадратами.

Тип VI характеризуется числовым соотношением элементов, при котором количество геометрических форм двух видов в два раза превышает количество геометрических форм третьего вида.

Так, в подтипе 442 (4 треугольника, 4 круга и 2 квадрата) четыре треугольника и четыре круга в два раза превышают количество оставшихся двух квадратов.

Следует подчеркнуть, что одним из основных параметров Тигр, который позволяет выявить устойчивые сочетания индивидуально-психологических признаков, является устойчивое соотношение числа элементов — геометрических форм в рисунке фигуры человека, названное нами геометрический гештальт.

Последовательность показателей теста *Тигр* по СЕМИ УРОВНЯМ

Интерпретация показателей теста *Тигр* осуществляется ПО СЕМИ УРОВНЯМ, от самого простого к самому сложному, от определения семантического значения геометрических форм к глубинному психологическому анализу всего изображения в сопоставлении с результатами других психодиагностических тестов и данных индивидуальной консультации.

На первом уровне осуществляется анализ семантики основных показателей теста по преобладающей в изображении геометрической форме.

На втором уровне по первому рисунку определяется, к какому из восьми типов относится человек. По ведущему типу приводится обобщенная характеристика индивидуального психологического портрета.

На третьем уровне дается более детальный анализ индивидуально-психологических особенностей человека по всем четырем рисункам. По первому рисунку определяется ведущий подтип из тридцати восьми возможных. Второй рисунок дает возможность выявить актуальное состояние человека. Выявление стремления к изменению осуществляется по третьему рисунку. По четвертому рисунку определяются подавляемые тенденции и компенсаторное поведение. По пятому рисунку выявляются особенности социального Я тестируемого.

На четвертом уровне анализируются общие параметры изображения, включая расположение рисунка на листе, размеры рисунка, наклон рисунка и его динамика, полнота и законченность рисунка, пропорции изображения и последовательность его выполнения.

На пятом уровне проводится психологическая интерпретация изображения фигуры человека по отдельным параметрам рисунка. Основ-

ной, первый рисунок, а также все три рисунка вместе анализируются по наличию или отсутствию отдельных изображений лица, рук, ног, шеи и прочих компонентов изображения.

На шестом уровне осуществляется анализ всех пяти рисунков, включая свободный рисунок и изображение лица.

На седьмом уровне сопоставляются полученные с помощью теста ТиГр данные с результатами других психодиагностических методик и данными индивидуальной консультации.

Как видно из перечисленных семи этапов или уровней, интерпретация осуществляется от анализа семантики геометрических форм к деталям изображения, от перечисления значений геометрических форм к сложному синтезу и выявлению глубинных психологических механизмов поведения.

Глава 2

АНАЛИЗ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СЕМАНТИКИ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФОРМ. ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПЕРВОГО УРОВНЯ

Используемые в тесте треугольники, круги и квадраты относятся к АРХЕТИПНЫМ СЕМАНТИЧЕСКИМ КОНСТРУКТАМ, служащим в качестве стимульного материала данного психографического теста предпочтений.

Анализ индивидуального предпочтения семантики геометрических форм лежит в основе интерпретации основных показателей формализованного проективного теста ТиГр. Диагностика предпочтений появляется в стратегиях снятия неопределенности при работе тестируемого со стимульным материалом (треугольник, круг, квадрат) по жестко заданной инструкции, предполагающей произвольное ограничение степеней свободы выбора необходимого соотношения используемых элементов в конструктивном рисунке человека. Преобладание геометрических форм в изображении человека является основным классификационным параметром интерпретации первого уровня.

Анализ рисунка человека по предпочтению семантики треугольников, кругов и квадратов

Анализ рисунка человека по предпочтению треугольников, кругов и квадратов проводился на основе метода семантического дифференциала. Результаты нашего исследования (подробнее см. главу 18) легли в основу приведенной ниже интерпретационной схемы. Семантика каждой из геометрических форм выступает в качестве отдельного психологического признака:

ТРЕУГОЛЬНИК характеризуется как «острая», «наступательная» форма, связанная с доминирующим началом.

Семантическое значение **КРУГА** связано с «обтекаемостью» или округлостью его формы, которая психологически созвучна с мягкостью характера, сочувствием и женственностью.

КВАДРАТ обладает «устойчивостью» и «стабильностью», а также ассоциируется с маскулинностью. Квадрат и прямоугольник в тесте имеют одинаковое семантическое значение, хотя различаются по другим признакам.