

# Развивающая диагностика в процессе индивидуализации сопровождения участников программ ВДЦ «Океан»

## Оглавление

I. Психолого-педагогическое сопровождение тематических образовательных программ: опыт систематизации	3
II. Индивидуализация в системе сопровождения образовательных программ ВДЦ «Океан»	16
III. Развивающая диагностика как инструмент индивидуализации: опыт ВДЦ «Океан»	45
Литература	51
Приложения	52

Материалы из книги:

Решая задачи становления и развития индивидуальности каждого участника тематической образовательной программы, мы активно используем индивидуальный образовательный маршрут –персональный путь реализации личностного потенциала участника программы.

Примером такого инструмента может служить разработанный для тематической программы смены **дневник участника**.

Дневник участника тематической образовательной программы видится нами как форма фиксации процесса самопознания, в который погружён ребёнок в ходе прохождения программы смены. Выделение в качестве содержания таких жизненно важных для подростков тем, как презентация себя миру и знакомство со сверстниками, понимание своих эмоций и возможность отметить свои достижения, делает дневник привлекательной для подростков формой самостоятельной психолого-педагогической работы. В то же время педагогам совместная с детьми работа по заполнению дневника помогает определить задачи развития каждого ребёнка в программе, повысить

мотивацию его участия в ней, построить маршруты развития детей, выстроить вместе с ними график их участия в кружках, событиях и др.

**Цель** дневника участника – обеспечить продвижение участника программы в её событийном пространстве, акцентируя внимание на постепенно раскрывающийся потенциал собственной личности-индивидуальности.

#### **Предполагаемые результаты:**

- позитивный опыт целенаправленной деятельности;
- построение и проживание ребёнком нового образа себя, образа своего Будущего;
- позитивный опыт и рефлексия своего изменения.

#### **Предполагаемые эффекты**

Дневник – это творческий продукт ребёнка, отражающий его изменения, помогающий пробудить творческие возможности ребёнка. Его можно украшать, придумывать обложку, на его просторах можно делиться своими мыслями с друзьями... Для того чтобы через несколько лет вернуться к нему и радостно удивиться: «ОГО! Это всё Я!». И, уже повзрослев, напитаться энергетическим потенциалом личностного ресурса из детства.

Дневник – это погружение ребёнка в процесс своего изменения и опосредованное овладение им.

Дневник – это развивающий ресурс личности – жизненная опора, обеспечивающая потребность ребёнка в психологической и социокультурной безопасности и творческой самореализации, внутренняя сила, взятая как стратегия поведения.

#### **Организация работы с дневником участника программы смены:**

1. На стадии разработки тематической образовательной программы смены происходит согласование содержания дневника участника с учётом особенностей тематической программы, вносятся необходимые добавления.

2. Дополненный дневник надо распечатать – по одному экземпляру для каждого ребёнка и передать все экземпляры вожатым отрядов.

3. Дневники выдают вожатые на «Огоньке знакомств», который должен настроить детей на позитивный эмоциональный лад, определить тональность их будущих взаимоотношений. Вожатым нужно провести «Огонёк» так, чтобы он получился душевным, интересным и запомнился на всю жизнь. «Огонёк знакомств» обычно проходит в завершении второго дня программы смены. Перед вручением дневников вожатые объясняют ребятам задачу этого инструмента.

4. Работа с дневником – творческий процесс, который имеет процессуальную свободу, но есть определенные «вехи», важные для педагогической деятельности вожатых и организации образовательного процесса в рамках программы:

- определение задач развития ребёнка в программе, мотивация участия;
- определение и построение маршрута развития (соответственно выстраивается график или расписание участия в кружках, событиях и др.);
- отработка определённых заданий дневника, которые связаны с содержанием программы и др. Соответственно, вожатый должен помочь ребёнку осуществить авторский маршрут развития, скоординировать интересы ребёнка и возможности мастерских, лабораторий и пр., в последующие дни смены предусмотреть работу ребёнка с дневником, выделить время для этой работы, а также интересоваться теми изменениями, которые для себя обозначает ребёнок, и давать ему поддерживающую и обратную связь. Если необходимо, можно обращаться к педагогу-психологу.

5. По завершении программы на «Огоньке прощания» каждый ребёнок рассказывает о своих изменениях и выводах, которые он обозначил в дневнике и которые вошли в его сердце. Вожатый обсуждает с детьми роль каждого в коллективе, роль отряда для каждого ребёнка, атмосферу взаимодействия и тональность отношений. Обязательными элементами «Огонька прощания» являются благодарность каждому за совсем незаметные (вроде бы), но очень важные для отряда поступки, поддержка и советы на будущее, а ещё – вдохновение: хорошо, если ребёнок уезжает домой с какой-то своей мечтой.

(Пример дневника представлен в Пособии.)

... Именно эти идеи побудили нас к созданию «развивающего навигатора участника тематической программы» – «Океанской лисицы» (Приложение 2, 3).

Почему «лисица»? ВДЦ «Океан» – это пять дружин, расположенных на берегу Японского моря, пять уникальных пространств, обладающих энергетикой дальневосточной тайги, морского прибоя, попутного ветра (художественная метафора здесь не случайна: ландшафт, архитектура каждой дружины, образовательно-развивающая среда создают неповторимую атмосферу нашего Центра, невольно активизирующую ассоциативное мышление и пробуждающую творческое вдохновение).

В поиске названия развивающего навигатора мы обратились к морской терминологии и обнаружили морской прибор, название которого создает фон детства, приключений, интереса, - лисица. Так родилась первая страница навигатора с исторической справкой, разъясняющей название.

Страница дневника	Развивающая задача	Наполнение страницы
Мотивационная	<ul style="list-style-type: none"><li>– Мотивирует участников на активную позицию в программе, самоопределение, осознание своих ресурсов и возможностей.</li><li>– Заряжает энергетикой выдающейся личности, «заражает» примером</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обращение к участнику смены.</li><li>2. Знакомство с выдающимся человеком, легендой, который славится своими достижениями в профессиональной или общественной деятельности, духовном развитии.</li><li>3. Вопросы к участнику программы, позволяющие зафиксировать его цели саморазвития в программе смены, новые знания и умения, проверить свои внутренние силы и готовность к преодолению трудностей.</li></ol> <p>Страница может содержать мотиваторы, интересные рисунки, знаки, создающие для</p>

		ребёнка познавательную ситуацию, активизирующую креативность и творчество
Информационная	Погружает в содержание программы, предоставляет возможность выбора ребёнком пути развития в программе	Перечень событий программы с описанием её возможностей, развивающих ресурсов, знаний и умений, которые приобретет ребёнок. Например, это может быть перечень творческих студий или мастер-классов с описанием возможностей: «этот мастер-класс поможет тебе...»
Диагностическая	Помогает определить свои способности, состояние, направление саморазвития и др., помогает осознать дефициты и трудности, наметить новые задачи, осуществить пробы себя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностические методики, тесты, опросники, анкеты, которые помогут ребёнку расширить представление о себе, своих способностях.</li> <li>2. Упражнения, задания на развитие, нестандартные задачи, головоломки и др.</li> </ol>
Стратегическая	Проектирует будущее: помогает увидеть себя нового, создаёт контекст позитивного будущего, «программирует» на успех	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пример успешной жизненной стратегии.</li> <li>2. Рефлексивные вопросы.</li> <li>3. Пожелания от друзей.</li> </ol>

За время подготовки рукописи к изданию создано более 50 развивающих навигаторов разного формата и содержания: в виде книжечки-дневничка, творческого блокнота, театрального буклета, наполненных рефлексивными заданиями, опросниками и даже арт-терапевтическими раскрасками. Для международной смены «Океанская лисица» была переведена на английский и китайский языки и вызвала у детей из других стран огромный интерес. Ценность таких инструментов в том, что они позволяют выстроить диалог ребенка с самим собой – еще незнакомым, но способным, познающим, пробующим...