

## Программа мероприятий Всероссийского проекта "Песочное закулисье"

Мероприятия Всероссийского проекта «Песочного Закулисья» проходили в течение 2018 года :

### Январь - Ижевск

Пятым городом, встретившим Всероссийский проект «Песочное закулисье» стал город Ижевск, с

19 января по 24 января 2018 г. Куратор проекта – **Голубева Светлана Анатольевна**-учитель технологии и предпринимательства, педагог дополнительного образования, руководитель песочной мастерской «ПоДАРоК» Приоритетным направлением является: занятия по развитию мелкой моторики и тактильной чувствительности рук при рисовании песком на световых столах для детей 3-6 лет. Большую помощь в организации и проведении проекта оказали **Ольга Васильевна Шукшина**- старший воспитатель высшей квалификационной категории, Сарапул УР, МБДОУ д\с № 42, **Татьяна Анатольевна Мымрина** – воспитатель первой квалификационной категории, МБДОУ д\с д/ Юрино, **Елена Александровна Короткова**- воспитатель, Сарапул УР , МБДОУ д\с № 42. В организации передвижной выставки откликнулся АОУ ДПО УР ( Институт развития образования, а именно **Харлова Елена Леонидовна** ( доцент кафедры управления и экономики образования) и **Мочалова Галина Геннадьевна** (методист центра педагогического мастерства).

### Февраль - Санкт-Петербург

28.01.18 состоялось торжественное открытие проекта «Песочное Закулисье» в Санкт-Петербурге. Куратор проекта в Санкт-Петербурге **Никитина Ольга Николаевна** – педагог-психолог высшей категории ГБУ ДО ЦППМСП Фрунзенского района Санкт-Петербурга, преподаватель ИПП Иматон, руководитель секции рисования песком Sand-art, супервизор и член Совета Ассоциации Песочной Терапии.

В течение февраля 2018 года проходили мероприятия проекта, которые посетили более 500 человек. Сразу 4 студии и секция рисования песком ассоциации песочной терапии приняли участие в организации мероприятий проекта в Санкт-Петербурге с насыщенной и интересной программой.

Торжественное открытие мероприятия сопровождалось песочным шоу мастера песочной анимации **Анастасии Васильевны Полубояровой**, руководителя студии песочной анимации «Чудо-лёт».

Далее были проведены мастер-классы для специалистов помогающих профессий:

1. Всероссийский проект «Песочное закулисье», как способ привлечения внимание к такому виду деятельности в работе с детьми и взрослыми, как рисование песком.

Ведущие:

**Ольга Никитина** – член оргкомитета и куратор проекта «Песочное закулисье» в Санкт-Петербурге, автор идеи интернет-формата проекта «Sand-art объединяет», руководитель секции рисования песком Sand-art, супервизор и член Совета Ассоциации песочной терапии, преподаватель ИПП Иматон и СПбГИПСР, педагог-психолог ГБУ ДО ЦППМСП Фрунзенского района Санкт-Петербурга, психолог-консультант (Санкт-Петербург);

**Татьяна Абрамова** – психолог, арт-терапевт, специалист по работе с семьями «группы риска», опекаемыми семьями, детьми и взрослыми разной возрастной категории, педагог по терапевтическому рисованию песком на световых столах (метод Sand-art), автор и ведущая программы семинара-тренинга «Интегративные подходы в песочной терапии», сертифицированной в Ассоциации песочной терапии в 2016 г., методики работы с цветным песком «Радужный песок» и камнями «Стоунхендж», член Санкт-Петербургского психологического общества, член Ассоциации песочной терапии (Санкт-Петербург);

**Елена Никифорова** – участница проекта «Песочное закулисье» в Санкт-Петербурге, психолог, специалист по работе с детьми и семьей по модели Вайолет Оклендер (Международный сертификат от Европейской федерации психологических ассоциаций), основатель и руководитель Центра семейного развития «Гнездышко» (Санкт-Петербург).

2. «Ресурс использования светового стола в работе специалистов, работающих с детьми дошкольного и младшего школьного возраста» (Всероссийский проект «Песочное закулисье» в Санкт-Петербурге)

Ведущие: **Наталья Демидова** – участница Всероссийского проекта «Песочное закулисье» в Санкт-Петербурге, руководитель студии развития «Панорамка» (Санкт-Петербург);

**Галина Рейнталь** – участница Всероссийского проекта «Песочное закулисье» в Санкт-Петербурге, педагог-психолог, руководитель студии «Волшебный песок»

5 и 6 февраля 2018 года мероприятия проекта «Песочное Закулисье» проходили в рамках Всероссийского психологического фестиваля детской психологии "Цветы жизни".

Кураторы экспозиции в Санкт-Петербурге провели тематические мастер-классы для специалистов:

«Нарисуй эмоции на песке! Sand-art для развития эмоционального интеллекта детей», Ольга Никитина, Виктория Пешковская, педагоги-психологи ГБУ ДО ЦППМСП Фрунзенского района Санкт-Петербурга,

«Песочное рисование для развития психических функций», Наталья Демидова, руководитель студии развития «Панорамка»,

«Рисование песком в детском саду», Галина Рейнталь, педагог-психолог студии песочного рисования,

«Эбру на воде», Елена Никифорова, руководитель центра Семейного Развития «Гнездышко»

11 февраля 2018 года на базе секции рисования песком Sand-art Ассоциации Песочной Терапии, руководитель Ольга Николаевна Никитина, мастер песочной анимации Анастасия Васильевна Полубоярова провела семинар "Секреты динамического рисования песком" для специалистов помогающих профессий.

С 19 по 25 февраля 2018 года ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ «ПЕСОЧНОЕ ЗАКУЛИСЬЕ» проходил на базе центра развития семьи «Гнездышко» в Санкт-Петербурге при поддержке Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Фрунзенского района Санкт-Петербурга (ГБУ ДО ЦППМСП Фрунзенского района Санкт-Петербурга) и общественной организации Ассоциации Песочной Терапии.

Были проведены бесплатные мероприятия для детей и взрослых и мастер-класс для специалистов помогающих профессий «Рисование песком, как средство художественно-эстетического развития дошкольников».

### **Март – Заречный**

Город Заречный Свердловской области 7-ым открыл экспозицию «Песочное Закулисье». Куратор проекта в городе Заречный - **Екатерина Сурнина**, руководитель студии песочной анимации «Sand-Art»

24-25 марта 2018 г. В ТЮЗе проводился большой праздник для детей с аниматорами и развлекательными программы, бесплатным угощением для гостей выставки. Помогли друзья и спонсоры - парфюмерная компания «АЮ Дримс» и торговая марка «Только польза», совместными силами удалось провести для детишек не только полезный, но и очень вкусный праздник. В первый же день были представлены работы учеников студии песочной анимации г. Заречного "Sand Art" Екатерины Сурниной. На тему весны ученики студии специально сняли весенние сказки, это был первый опыт анимации, который увидели жители г. Заречного. О студиях России, занимающихся этим видом искусства, рассказывали на выставке проекта «Песочное закулисье», прошедшей в ТЮЗе. Волшебство начиналось от входа в театр. Гостей встречали прекрасные феи и провожали в выставочный зал, где каждый мог прикоснуться к чудесному миру песочных картин, почувствовать себя художником, создавая свои образы. Самым маленьким и тем, кто робел перед столом с песком, помогала Екатерина, показывала приемы рисования, рассказывала сказки, которые тут же воплощались в небольшие мультфильмы. Пусть не профессиональные, но очень душевные, теплые и лёгкие, как песок, из которого они созданы. Непоседливые

дети играли в подвижные игры, а сладкоежки с удовольствием лакомились халвой и печеньем. А в малом зале в это время показывали анимационные картины, созданные воспитанниками студии «Sand-Art»: о Заречном, праздновании Нового года и Дня рождения, даже историю любви рассказывали эти короткие зарисовки. К съемкам готовились заранее: продумывали сценарий, много репетировали и только самые лучшие попытки перенесли на экран. В зале то и дело раздавался громкий восторженный шепот: «Это наша сказка, вон моя рука рисует!». И если для детей выставка стала просто праздником, то для взрослых ещё и открытием. Как отметила Е. Сурнина, песочная анимация – новый вид искусства, и не все ещё о нём знают. А если и знают, то не всегда понимают, какую пользу он приносит. «К нам в студию приходят детки с зажатыми пальчиками и ладошками. Они не умеют их расслаблять, используют для рисования только подушечки, боятся прикоснуться к песку всей рукой, а мы это исправляем, развиваем мелкую моторику и учим фантазировать», - говорит Екатерина. Поначалу малыши расстраиваются, когда не могут сохранить свой рисунок, но их работы стараются сразу сфотографировать, чтобы снимки остались на память, дополнили студийную выставку. А позже приходит понимание, что на место одной картины придёт другая - ещё более прекрасная, и для грусти не остаётся повода. Экспозицию посетили около 200 человек.

### **Апрель - Екатеринбург**

Екатеринбург стал 8-м городом участником Всероссийского проекта «Песочное закулисье».

В течение 10 дней, с 1 по 10 апреля жители города знакомились с передвижной экспозицией студий России – участников проекта, расположившейся в Областной библиотеке для детей и молодежи им. В.Крапивина, в самом центре города - в старинной усадьбе Борчанинова. В рамках проекта состоялась выставка работ песочной графики детей студии семьи "РОД и ЛАД" г. Екатеринбурга.

Все 10 дней зрители - жители и гости города, приоткрывали для себя песочное «закулисье», узнавали о различных направлениях использования световых столов и цветного песка для решения различных задач в педагогике, психологии, искусстве.

На торжественном открытии в День защиты детей и на закрытии проекта зрителям были представлены яркие выступления Мастеров песочной Анимации, юных песочных артистов студии семьи «РОД и ЛАД», а так же, юных вокалистов. В течение проекта «Песочное закулисье», для всех желающих, прошли бесплатные мастер-классы по рисованию песком на световых столах и созданию цветных песочных открыток. В Екатеринбурге активно развито оказание помощи особым группам населения. Руководители проекта активно поддерживают это движение. В числе гостей мероприятий были группы «особых» детей и пожилые люди.

Кроме того, в дни проекта состоялся семинар для педагогов и психологов «Рисование песком на световых столах в работе с детьми», который привлек специалистов не только из Екатеринбурга но и городов области: Дегтяска, Нижнего Тагила, Первоуральска, Верхней Пышмы и положил начало дальнейшему углубленному знакомству с методом Sand-art.

В течении 2018 года в Екатеринбурге были проведены 2 ступени семинаров: «Метод sand-art в работе педагога и психолога» и «Секреты песочного мастерства», собравших педагогов ОУ, психологов, людей помогающих профессий, начинающих руководителей студий рисования песком из Екатеринбурга и городов Свердловской области. На семинарах:

- получали представление о различных сферах применения рисования на световом столе в психолого-педагогической практике;
- осваивали диагностические, развивающие и коррекционные техники;
- обучались основным приемам и методике рисования песком и на песке;
- приобретали навыки динамического рисования песком и опыт в создании песочных анимационных фильмов и освоении программ для монтажа видеороликов.
- познакомились с возможностями использования цветного песка в развивающей, терапевтической и художественной практике.

Куратор проекта в Екатеринбурге, член оргкомитета - **Заболовская Александра Владимировна** – семейный психолог, сказкотерапевт, Мастер-иконограф (консультант по благополучию семьи и воспитанию здорового характера детей). Член Международного союза сказкотерапевтов. Руководитель Экспериментальной Лаборатории Сказкотерапии при Международном союзе сказкотерапевтов. Член Ассоциации песочной терапии. Психолог - консультант в области сказкотерапии, песочной терапии и метода Sand-art. Руководитель студии семьи «РОД и ЛАД». Мастер песочной анимации. Участник и куратор I Международной передвижной выставки песочной графики «Вне времени». Член оргкомитета Всероссийского проекта «Песочное закулисье».

Основными партнерами проведения проекта «Песочное закулисье в Екатеринбурге стали компании: интернет-магазин «Цвет песка» - песок для творчества, анимации и терапевтических песочниц, руководитель - Анна Курганова, а так же, компания «Здоровое детство» - производители световых столов и сенсорных комнат, директор – Елена Пашковская.

### **Апрель -Арамилъ (с. Патруши).**

9 город Арамилъ. Куратор проекта **Татьяна Викторовна Курбанова**, руководитель арт-студии «Песочница», педагог-психолог. В стенах ДК Патруши дали старт Всероссийскому проекту "Песочное закулисье". Открытие проекта прошло в уютной и дружеской атмосфере. Зрители попали в волшебный мир

песка, увидели как создаётся песочная сказка, побывали гостями на балу у Золушки, поздравили с днём рождения арт-студию, которой исполняется годик.

## **Июнь - Рязань**

10-й юбилейный город Всероссийского проекта Песочное закулисье – Рязань. В рамках Рязанского Фестиваля Песочной Терапии 23 июня 2018 года состоялось открытие проекта «Песочное закулисье». Экспозиция заняла свое почетное место в стенах гостеприимной 75 школы, чтобы психологи, психотерапевты, педагоги и воспитатели детских учреждений первыми смогли ознакомиться и полюбоваться планшетами песочных школ и студий из разных городов России, объединенных одной целью! По традиции открытие началось с песочного шоу, в этот раз в исполнении куратора проекта «Песочное закулисье» в Рязани **Ирины Коледёнковой** -руководителя Песочной студии ИрикО', члена Ассоциации Песочной Терапии. На Рязанском Фестивале Песочной Терапии 23 июня 2018г **Ольга Николаевна Никитина**, представитель организационного комитета Всероссийского проекта «Песочное закулисье», супервизор, член Совета и руководитель секции рисования песком Ассоциации Песочной Терапии, г. Санкт-Петербург представила доклад и мастер-класс «Авторская технология Sand-art терапии «7 сюжетов- 7 техник Sand-art».

Также на фестивале был проведен мастер-класс «Рисование песком. Путешествие по странам» **Мариной Юрьевной Бритовой**, руководителем театра песка «БРИМ», куратором Всероссийского проекта Песочное Закулисье в Рязани

7 июля в 12.00 в библиотеке им. Горького состоялся концерт, посвященный торжественному закрытию всероссийской экспозиции "Песочное закулисье" в Рязани!

+ песочные шоу учеников школы-студии театра песка "БРИМ"  
+ вокальные номера юных певцов студии "Звездная мастерская"  
+ световое шоу от учеников студии оригинального жанра "Искра" + песочная сказка "Забава и Добрыня Никитич", организованная театром песка "БРИМ" совместно с интерактивным музеем сказок "Забава"  
БЕСПЛАТНЫЙ мастер-класс рисования песком для всех желающих.

## **Октябрь - Оренбург**

14 октября 2018 г. Оренбург принял эстафету Всероссийского выставочного проекта «Песочное Закулисье». Куратор проекта в Оренбурге – **Светлана Алексеева**, руководитель студии S'andArt.

В рамках Всероссийского выставочного проекта «Песочное Закулисье». для специалистов и всех интересующихся прошли мероприятия, которые позволили глубже познакомиться как с песочной терапией, так и с ресурсами методики

SandArt (рисование песком) как одного из видов психологической работы.

14 октября. 17.00: открытие проекта. Видео-конференция "Опыт применения техники sandart в России и СНГ".

16 октября. 19.00: Семинар: " Магия песочной терапии. От истоков к современности". На семинаре участники познакомились с азами песочной терапии, узнали историю метода и современные тенденции в работе с юнгианской песочницей.

17 октября. 19.00: Семинар "Рисование песком как методика развития и вид искусства". На семинаре участники узнали, как можно применять рисунки песком в работе психолога, логопеда и педагога. Ресурсы и методы рисования песком. А также смогли ближе познакомиться с песочной анимацией, как видом современного искусства.

18 октября 18.00 и 19.00 были проведены открытые уроки по рисованию песком для всех желающих.

20 октября в 17.00 состоялась церемония торжественного закрытия проекта. Розыгрыш призов и песочное шоу.

## **Ноябрь - Майкоп**

Город Майкоп стал очередным городом-участником Всероссийского проекта «Песочное закулисье». 19 ноября 2018 года в Адыгейском государственном университете состоялись основные мероприятия в рамках проекта.

Куратор проекта в г. Майкопе - доцент кафедры педагогической психологии Адыгейского государственного университета, педагог-психолог ГБУ РА «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» - **Асламазова Лилия Артуровна**, кандидат психологических наук. доцент, детский и семейный психолог, арт-терапевт.

Незаменимыми помощниками в организации и проведении всех мероприятий проекта выступили: Берсирова Ася Казбековна, старший преподаватель кафедры педагогической психологии АГУ, а также студенты научно-практической студии Арт-терапии «Art&play», созданной на факультете педагогики и психологии Адыгейского государственного университета.

Гостями проекта стали учащиеся 5-6 классов школ города Майкопа и являющиеся активистами Российского движения школьников. Кроме того, в мероприятиях проекта приняли участие педагоги-психологи, социальные педагоги, воспитатели образовательных организаций Майкопа и Республики Адыгея, а также преподаватели и студенты АГУ и колледжей города. Всего более 200 человек. В рамках проекта прошло торжественное открытие, на котором зрители стали участниками волшебного песочного шоу, посвященного всем детям нашей необъятной родины.

Для специалистов был проведен семинар «Мир песочной терапии в практике специалистов образования». Первая часть семинара была посвящена базовым положениям организации и проведения песочной терапии. Во второй части семинара в режиме конференции присутствующие получили ответы на многие беспокоящие их вопросы, связанные с практикой применения песочной терапии в образовательных учреждениях (детских садах и школах). Затем психологи и другие специалисты присоединились к линейкам мастер-классов, организованных для детей, где они смогли в «живом» режиме наблюдать особенности работы с кинетическим и цветным песком, по рисованию песком на световых столах и построению мира в терапевтической песочнице. Мастер-классы были проведены специально обученными студентами, прошедшими базовую теоретическую и практическую подготовку по песочной терапии в студии арт-терапии «Art&Play».

Кроме того, в фойе актового зала была представлена выставка Института искусств АГУ, на которой все желающие смогли окунуться в волшебный мир искусства и арт-терапии, а также поближе познакомиться с разнообразными арт-материалами, такими как краски, пластилин, песок. По окончании всех мероприятий проекта был проведён розыгрыш призов. Проект никого не оставил равнодушным, вызвал море впечатлений и положительных эмоций.

### **Декабрь – Белгород**

22.11.2018 года состоялось торжественное открытие Всероссийского проекта "Песочное закулисье" в Белгородском государственном университете состоялись мероприятия в рамках Всероссийского проекта "Песочное закулисье". Кураторами и главными организаторами проекта в г. Белгород стали факультет психологии НИУ БелГУ, развивающий центр:"Звездочка", Инклюзивная школа песочной терапии и творчества "Созвездие", а так же партнером мероприятия выступило Всероссийское общество родителей детей инвалидов"(ВОРДИ). Организаторами мероприятий в университете стали декан факультета психологии Гребнева В.В. и преподаватели кафедры психологии: Жеребненко О.А., Кузнецова Л.Б., Корнеева С.А, Москаленко С.В. Незаменимыми помощниками в организации и проведении всех мероприятий проекта выступили студенты факультета психологии. Гостями проекта стали обучающиеся 1-4 классов школ Белгорода, участники Международной конференции: специалисты помогающих профессий: педагоги-психологи, социальные педагоги, логопеды, дефектологи, воспитатели образовательных организаций, а также дети и родители Всероссийской организации ВОРДИ. Всего более 300 человек. В рамках проекта прошло торжественное открытие выставки и мастер-класс "Индивидуализация и социализация детей с ОВЗ посредством методик песочной терапии" для участников Международной конференции: специалистов помогающих профессий в котором участники песочного мастер-класса смогли лично на себе



почувствовать психотерапевтическое воздействие техник песочной терапии. Затем в течение месяца для маленьких участников были организованы мастер-классы по различным направлениям песочной терапии (рисованию песком на световых столах, сказкотерапия на песке, работа с кинетическим и цветным песком, построению собственного мира в терапевтической песочнице). Для студентов, будущих специалистов-психологов был проведен семинар "Возможности песочной терапии в практике специалистов образования" и мастер-класс: "Мак на песке".