

ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Е.Н.Ложкина

педагог-психолог,

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №13», г.Кунгур

Основной задачей современного образования является развитие творческой, самостоятельной, свободной личности. Игра способствует всестороннему развитию детей, формированию новообразований ребенка, его психических процессов. В игре развивается восприятие, память, воображение, образное мышление. Закладываемая у школьника способность оперировать образами действительности в уме, создает основу для перехода к сложным формам мышления, творчества. Игра выступает как средство познания мира и сплочения коллектива: через игру ребенок изучает цвет, форму, свойства окружающих предметов, учится взаимодействовать с другими детьми, то есть в ней закладываются благоприятные предпосылки для развития коллективов. У ребят вырабатываются организаторские навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства, самостоятельность, настойчивость, внимательность, организованность – все то, без чего немислим успех.

Я работаю педагогом-психологом и руководителем Школьной службы примирения. Уверена в том, что игра приносит детям радость, стимулирует интерес к жизни. В школьной среде игры должны отвечать тем или иным педагогическим целям. Нельзя создать какой-то идеальный на все времена комплекс игр, поскольку дети растут, развиваются, изменяются. Стараюсь так организовывать игры, чтобы в них принял участие каждый ребенок. Обязательным условием является не только активное участие самих детей в игре, но и участие в организации и проведении игр, работе по их созданию.

Игры могут выполнять как диагностическую функцию, так и корректирующую. Пары, группы, команды участников создаю с учетом желаний игроков. Всегда поддерживаю игровой темп, чаще меняю группы, команды, смешиваю их. Существует множество игр, разнообразных по своему содержанию, организации, назначению.

В рамках данной публикации остановлюсь на своеобразии коллективной игры как особом педагогическом средстве формирования детского коллектива. Но прежде всего, акцентирую внимание на феномене детского коллектива и его развития. В словаре М.П. Стрелигова (2009г.) под коллективом понимается «группа лиц, объединённых общей работой и общими интересами». По мнению А.С. Макаренко (1990г.), коллектив представляет собой группу людей, объединенных общественно-значимыми целями и совместной деятельностью, направленной на их достижение.

Детский коллектив – группа детей, сплоченная общими переживаниями, общими интересами, общей работой, общими взглядами, дружбой (Н.К. Крупская, 1980).

Большое значение коллективной игровой деятельности уделяли: И.С. Гринченко, А.С. Макаренко, Г.К. Селевко, С.А. Шмаков, Д.Б. Эльконин и другие ученые, практики. С позиций рассмотрения игры как средства воспитания точным будет определение, сформулированное в педагогическом словаре Коджаспировых (2010г.): игра – это один из видов деятельности, значимость которой заключается не столько в результатах, сколько в самом процессе.

Коллективная игра выполняет следующие функции: развлекательная, релаксационная, коммуникативная, функция самореализации, игротерапевтическая, диагностическая, функция коррекции, дидактическая, функция социализации, воспитательная и развивающая (С.А.Миняева, 2006). В традиционной классификации игровых педагогических средств по количеству участников коллективная игра может быть ассоциирована с групповыми и массовыми (коллективными) играми. По времени проведения игра может быть как кратковременной, так и длительной.

Коллективные игры определяются в рамках следующих групп (Г.К.Селевко, 2001):

по области деятельности (физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические);

по игровой среде (игры с предметами, игры без предметов, в помещении, на улице, на местности, компьютерные, технические, с различными средствами передвижения);

по предметной области (математические, экологические, музыкальные, театральные, литературные, трудовые, технические, производственные, спортивные, военно-прикладные, туристические, народные, обществоведческие, управленческие, экономические);

по характеру педагогического процесса (обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; познавательные, воспитательные, развивающие; репродуктивные, продуктивные, творческие; коммуникативные, диагностические, психологические).

Качество реализации коллективной игры во многом зависит от профессиональной компетентности педагога в области методики осуществления игровой деятельности. Анализ игры проводится на двух уровнях: анализ успешности игры с детьми и педагогическая рефлексия.

Игру нужно организовывать и направлять, при необходимости сдерживать, но не подавлять, учитывать возрастные и индивидуальные особенностей детей, обеспечивать каждому участнику возможность проявления инициативы.

Таким образом, коллективная игра является средством формирования и развития детского коллектива. В играх раскрывается подлинный характер ребенка. Именно здесь приобретаются упорство и настойчивость, смелость и честность, сознательная дисциплина, дети приучаются к соблюдению правил, справедливости, умению контролировать свои поступки. А это имеет как организующее, так и воспитательное значение.