

## Глава 8

Н. Л. Белопольская

### Стили воспитания в семьях детей с отклонениями в развитии

Тема изучения стилей воспитания ребенка в семье и их влияние на формирование его личности является актуальной для семей разных стран и разных исторических периодов. На основе анализа литературных данных мы выделили стили воспитания ребенка в семье, которые наиболее часто изучались авторами.

#### Общеизвестные стили воспитания детей в современных семьях

1. Авторитарный
2. Либеральный
3. Демократический
4. Гиперопека
5. Гипоопека
6. Непоследовательный
7. Повышенная моральная ответственность
8. Воспитание в культе болезни

Некоторые стили воспитания имеют названия, сходные с вышеперечисленными, поэтому в данной работе мы обсуждаем только некоторые из них.

Так, З.Р. Кадырова выявила два основных стиля родительского воспитания, по-разному влияющих на формирование личности и нравственных норм у старших дошкольников (Кадырова З.Р., 1987).

Авторитарный – основан на требовании родителей от своего ребенка беспрекословного подчинения, не допускающего возражений. Авторитарный стиль исключает со стороны родителей какие-либо объяснения требований, правил, установок и убеждений. Строгость и наказание являются основными средствами воспитания. Дети из таких семей, как правило, послушны, недостаточно активны, инициативны и самостоятельны, а в некоторых случаях им свойственно проявление агрессии по отношению к сверстникам.

Демократичный – не подавляет личность ребенка, родители стремятся разъяснить ему конкретную ситуацию, беседуют с ним, исходя при этом из возможностей ребенка понять и принять их разъяснения. Дети при таком воспитании демон-

## РАННЕЕ ДЕТСТВО

дети становятся забитыми, робкими, нерешительными, пугливыми, неспособными за себя постоять.

2. Воспитание по типу кумира семьи – родители стремятся выполнять все требования и капризы ребенка. В результате дети вырастают безответственными, эгоистичными, своевольными, упрямыми, не признающими запретов, неспособными отсрочить получение удовольствия, с ярко выраженным потребительским отношением к окружающим.
3. Гиперопека – лишение ребенка самостоятельности и подавлении его инициативы, что приводит к развитию у детей нерешительности, слабоволия, неприспособленности к жизни.
4. Гипоопека – ребенок предоставлен самому себе, родители не контролируют его поведение и не формируют у него навыки социальной жизни.
5. Воспитание по типу «кронпринца» – родители не занимают своим ребенком, отделяются от него подарками, перепоручают его воспитание другим людям.
6. Противоречивое воспитание – расхождение представлений взрослых членов семьи о воспитании ребенка и требованиях к нему.
7. Деспотизм и авторитарность – крики, ругань, высокие требования, чрезмерная строгость со стороны родителей по отношению к ребенку, вследствие чего дети становятся забитыми, пугливыми, робкими, неспособными постоять за себя.

С.Н. Капустиным были подробно изучены два стиля воспитания: гиперопека и сверхтребовательность, которые изучались и ранее другими авторами (Буянов, 1984; Захаров, 1988; Эйдемиллер, 1987).

Эти стили описаны автором как в чистом, так и в смешанном виде. Выявлены и описаны различные виды гиперопеки и сверхтребовательности: локальная и тотальная, умеренная и сильная, больничная, тревожная и любящая гиперопека; мягкая, жесткая и жестокая сверхтребовательность. Характеристика всех этих видов также была дана по трем составляющим взаимоотношений родителей со своими детьми: когнитивной, эмоциональной и поведенческой. Показано, что, с точки зрения интегративного подхода, гиперопеку и сверхтребовательность можно рассматривать

стрируют большую активность, инициативность и самостоятельность.

А.Я. Варга на основании анализа литературы предложила структуру для описания стилей родительского воспитания, которая представляет собой характеристику трех составляющих родительского отношения к ребенку: когнитивной, эмоциональной и поведенческой (Варга А.Я., 1986). Когнитивная составляющая, по ее мнению, может быть охарактеризована по четырем параметрам (адекватное представление о ребенке, инфантилизация, инвалидизация, социальная инвалидизация), поведенческая – также по четырем параметрам (доминирование, кооперация, потакание, автономия), а эмоциональная составляющая – по шести (симпатия, антипатия, уважение, презрение, близость, отдаленность). По результатам диагностики взаимоотношений родителей со своими детьми с использованием факторного анализа экспертных оценок по четырнадцати параметрам, А.Я. Варга выделила четыре стиля родительского воспитания.

В.И. Гарбузов, А.И. Захаров и Д.Н. Исаев, изучая семьи детей с неврозами, выявили три стиля родительского воспитания, под влиянием которых у детей развиваются личностные черты, предрасполагающие их к этим заболеваниям (Гарбузов В.И. и др., 1977).

1. *Отвергающий* – авторитарное и жестокое воспитание, характеризующееся чрезмерной требовательностью родителей к ребенку, жесткой регламентацией и контролем за его поведением, сочетаемое с гипоопекой.

2. *Гиперсоциализирующий* – повышенная тревога и забота родителей о здоровье своего ребенка, его будущем социальном статусе и успехах в учебе.

3. *Эгоцентрический* – родители навязывают ребенку представление о самом себе как о сверхценной личности, при этом жертвуя во имя удовлетворения его потребностей своими интересами.

М.И. Буянов, опираясь на анализ клинических случаев, выделил семь стилей родительского воспитания, негативно влияющих на развитие личности детей (Буянов, 1984).

1. Воспитание по типу Золушки – явное эмоциональное отвержение ребенка родителями, чрезмерная придирчивость, недоброжелательность и враждебность по отношению к нему. Под влиянием этого стиля воспитания

как стили воспитания, в которых проявляется односторонняя ценностная воспитательная позиция родителей по отношению к определенным экзистенциальным дихотомиям. В гиперопеке эта позиция проявляется по отношению к экзистенциальной дихотомии помощи – самостоятельности, в сверхтребовательности – по отношению одновременно к трем экзистенциальным дихотомиям: социального – биологического, самоактуализации и детерминизма–самоопределения (Капустин, 2022).

Также, С.Н. Капустиным был выделен сбалансированный тип воспитания. Автор утверждает, что сбалансированный стиль родительского воспитания способствует формированию типа личности с двойственной противоречивой ценностной ориентацией: на родителей и на самостоятельность. Таким образом, дети ориентируются на помощь и требования родителей, а с другой стороны, развиваемая родителями самостоятельность, предполагает формирование собственной ответственной за решение своих жизненных задач.

#### Культурно-исторический аспект проблемы

В суровых условиях выживания рода жесткий авторитарный стиль воспитания детей в семье являлся единственно приемлемым. Он предусматривал раннее развитие разнообразных навыков, имеющих четкие гендерные различия. Формирование этих навыков: нянчанье младших детей девочками; охота, рыбалка для мальчиков являлось суровой необходимостью. Раннее приучение к труду являлось основой воспитания детей в семье, предусматривающее, как правило, строгую дисциплину и систему наказаний, включая жестокие. По современным меркам старшие сестры в многодетных семьях часто находились в роли «золушки».

А если в семье умирала мать, то фактически брали на себя заботу о всех членах семьи.

В русских семьях в дочерях воспитывалось такое качество как скромность. Сейчас, к сожалению, психологи так увлечены формированием у детей высокой самооценки (которая, на наш взгляд, должна быть еще и адекватно-высокой), что о скромности никто не заботится. Родители обращаются к дочерям: «принцесса, красавица», но родительская любовь может ввести в заблуждение девочку с посредственной внешностью. В будущем это может стать мотивом для проведения пластических операций и сформировать зависимость от них.